



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РУССКИЙ МУЗЕЙ»

П Р И К А З

№ 60 от 19.02.2021 г.

*Об утверждении дополнений и изменений в
«Положение о реализации дополнительных
профессиональных программ в Федеральном
государственном бюджетном учреждении культуры
«Государственный Русский музей», организуемых и
проводимых отделом «Консультационно-
методический центр художественных музеев РФ»
(Приказ № 444 от 01.11.2017)*

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации в области образования, в том числе с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ», письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 марта 2015 г. № АК-821/06 «О направлении рекомендаций по итоговой аттестации слушателей», письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2015 г. № ВК-1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ», Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ», с изменениями в уставе Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Русский музей» (приказ Министерства культуры РФ №2046 от 26.12.2019):

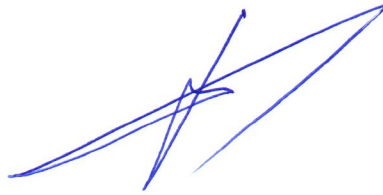
ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие изменения и дополнения в «Положение о реализации дополнительных профессиональных программ в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Государственный Русский музей», организуемых и проводимых отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев РФ» (Приложение № 1).
2. Возложить ответственность за соблюдение изменений и дополнений в «Положение о реализации дополнительных профессиональных программ в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Государственный Русский музей», организуемых и проводимых отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев РФ» на заведующего отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев РФ» КРАСОВИТОВУ М.Г.

Приказ № 60 от «19»12 2021 г.

3. Контроль за выполнением приказа возложить на заместителя генерального директора по развитию, просветительской и образовательной деятельности ЦВЕТКОВУ А.Ю.

Генеральный директор



В. А. ГУСЕВ

Федеральное государственное
бюджетное учреждение культуры
«Государственный Русский музей»

ДОПОЛНЕНИЯ И ИЗМЕНЕНИЯ К ПОЛОЖЕНИЮ

*«О реализации дополнительных
профессиональных программ в
Федеральном государственном бюджетном
учреждении культуры «Государственный Русский музей»,
организуемых и проводимых отделом
«Консультационно-методический центр
художественных музеев РФ» (Приказ № 444 от 01.11.2017)*

Внести в положение «О реализации дополнительных профессиональных программ в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Государственный Русский музей», организуемых и проводимых отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев РФ», утвержденное Приказом № 444 от 01.11.2017 следующие изменения:

I. Раздел 1. «Общие положения» изложить в следующей редакции:

«1.1. Русский музей, являясь научно-методической базой Министерства культуры Российской Федерации по оказанию научно-методической помощи в области изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства для художественных музеев, картинных галерей, мемориальных музеев, музеев-заповедников Российской Федерации, создает и реализует на основе практического опыта по всем направлениям деятельности Русского музея дополнительные профессиональные программы по повышению квалификации специалистов музеев и других учреждений культуры, искусства и образования РФ (далее — ДПП) в соответствии с действующим законодательством РФ, Уставом Русского музея.

1.2. Настоящее Положение определяет условия, порядок, формы реализации ДПП по повышению квалификации специалистов музеев и других учреждений культуры, искусства и образования РФ в Русском музее.

1.3. Общими задачами реализации ДПП являются:

- обеспечение профессионального роста кадров сферы культуры, искусств и образования посредством непрерывного образования и совершенствования профессиональных компетенций, развития деловых качеств и профессионального мастерства, подготовки к выполнению новых трудовых функций в меняющихся условиях профессиональной деятельности,

реализации творческого потенциала;

- удовлетворение потребностей специалистов музеев и других учреждений культуры, искусства и образования РФ в получении новых знаний о достижениях в различных отраслях музейного дела и художественного образования, передовом отечественном и зарубежном опыте;
- обобщение и распространение практического опыта Русского музея, других ведущих учреждений культуры, искусства и образования в области различных направлений музейной деятельности;
- оказание консультационно-методической помощи.

1.4. Русский музей располагает соответствующей материально-технической базой, современным оборудованием и высококвалифицированными музейными специалистами для реализации ДПП.

1.5. ДПП предназначены для специалистов музеев и других учреждений культуры, искусства и образования РФ, имеющих высшее или среднее профессиональное образование.

1.6. Функции по разработке, подготовке и проведению ДПП на базе Русского музея с привлечением ведущих музеев и других учреждений культуры, искусства и образования РФ по направлениям музейной деятельности (изучение коллекций, хранение, экспонирование, комплектование, экскурсионно-лекционной работы, музейный менеджмент, привлечение внебюджетных источников финансирования, учет музейных ценностей, реставрация, фондовая работа, климатология, химико-биологические исследования, цифровизация музейной деятельности и др.) осуществляет отдел «Консультационно-методический центр художественных музеев РФ».

1.7. ДПП по направлениям музейной деятельности разрабатываются отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев РФ» в соавторстве с подразделениями Русского музея по соответствующим направлениям и реализуются во взаимодействии с ними.

1.8. Русский музей вправе при реализации ДПП использовать электронное обучение и дистанционные образовательные технологии при всех формах получения образования.

1.9. При реализации ДПП с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий могут быть реализованы следующие модели:

- повышение квалификации обучающихся с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;
- повышение квалификации обучающихся с применением исключительно

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

1.10. Перечень профессий, специальностей и направлений подготовки, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, определяется Министерством просвещения Российской Федерации, Министерством науки и высшего образования Российской Федерации.

1.11. ДПП могут реализовываться на основе сетевого взаимодействия с музеями, образовательными и иными организациями и учреждениями».

II. В разделе 2. «Условия и порядок реализации ДПП»:

а) пункты 2.1.-2.9. изложить в следующей редакции:

«2.1. Общее руководство реализацией ДПП в соответствии с Уставом Русского музея осуществляет генеральный директор музея.

2.2. Непосредственное руководство реализацией ДПП осуществляет заместитель генерального директора Русского музея по развитию, просветительской и образовательной деятельности.

2.3. Согласование и заключение договоров на проведение курсов повышения квалификации/индивидуальной или групповой стажировки со стороны Русского музея осуществляет заместитель генерального директора по развитию, просветительской и образовательной деятельности (типовая форма договора на проведение ДПП в Приложении № 1).

2.4. Учебно-тематический план ДПП, список преподавателей согласовывается с заместителем генерального директора Русского музея соответствующего направления и утверждается заместителем генерального директора по развитию, просветительской и образовательной деятельности.

2.5. Образовательная программа дополнительного профессионального образования утверждается заместителем генерального директора по развитию, просветительской и образовательной деятельности.

2.6. ДПП проводятся в соответствии с утвержденным планом работы Русского музея на текущий год, по заявкам музеев и других учреждений культуры, искусства и образования РФ.

2.7. При проведении ДПП учебные группы формируются по мере поступления заявок из музеев и других учреждений культуры, искусства и образования РФ (форма заявки в Приложении № 2), а также в соответствии с «Правилами приема обучающихся на дополнительные профессиональные

программы в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Государственный Русский музей» (Русский музей), организуемые и проводимые отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации».

2.8. Условия участия специалистов музеев и других учреждений культуры, искусства и образования РФ, их права, обязанности, ответственность регламентируются договором на проведение ДПП, а также «Правилами приема обучающихся на дополнительные профессиональные программы в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Государственный Русский музей» (Русский музей), организуемые и проводимые отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации».

2.9. Зачисление на обучение осуществляется круглогодично приказом генерального директора Русского музея (образец приказа - Приложение № 4)»;

б) пункт 2.11. изложить в следующей редакции

«2.11. ДПП реализуются на основании приказа генерального директора Русского музея (образец приказа – Приложение №3) в форме:

- курсов повышения квалификации (не менее 16 акад./ч.),
- индивидуальных или групповых стажировок (не менее 16 акад./ч.);»

в) пункт 2.14.1. изложить в следующей редакции

«2.14.1. «Теоретическую часть ДПП проводят специалисты, к которым применяются следующие требования:

- высшее профессиональное образование и стаж работы по специальности от 1 до 3 лет (на усмотрение заместителя генерального директора по направлению при согласовании учебно-тематического плана ДПП).
- при наличии послевузовского профессионального образования (аспирантура, ординатура, адъюнктура) или ученой степени кандидата наук - без предъявления требования к стажу работы»;

г) пункт 2.15. изложить в следующей редакции

«2.15. Обучающиеся по ДПП имеют право в свободное от занятий время на посещение по своему выбору некоммерческих мероприятий, проводимых в Русском музее, не предусмотренных ДПП».

III. Раздел 2. «Условия и порядок реализации ДПП» дополнить пунктами 2.24, 2.25 следующего содержания:

«2.24. При реализации ДПП с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий для проведения учебных занятий, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации используется режим видеоконференцсвязи, позволяющий демонстрировать различные текстовые, графические и/или видеоматериалы; демонстрировать различные приложения и процессы; совместно работать над документами и прочее.

2.25. При реализации ДПП с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий организаторы координируют подготовку и проведение видеоконференции: информируют обучающихся о технических требованиях к оборудованию и каналам связи; осуществляют предварительную проверку связи, создание и настройку вебинара в информационной системе видеоконференцсвязи; предоставляют преподавателям и обучающимся гиперссылки на URL-адрес (адрес ресурса в сети Интернет) вебинара; обеспечивают (при необходимости) рабочее место преподавателю; контролируют состояние вебинара в процессе его проведения; ведут запись вебинара (при необходимости)».

IV. В разделе 3. «Итоговая аттестация по окончании обучения по ДПП» пункты 3.2, 3.3 изложить в следующей редакции:

«3.2. По окончании обучения по ДПП и результатам итоговой аттестации обучающемуся выдаётся документ о повышении квалификации в Русском музее, установленного образца, регламентированный «Положением о разработке, заполнении, учете, хранении и выдаче документов о повышении квалификации и обучении по дополнительным профессиональным программам в Федеральном государственном бюджетном учреждении культуры «Государственный Русский музей».

3.3. По завершении обучения по ДПП и прохождения итоговой аттестации издается приказ генерального директора Русского музея о завершении обучения (образец приказа - Приложение № 5)».

V. В разделе 4. «Финансирование ДПП» пункты 4.2, 4.4, 4.5, 4.6 изложить в следующей редакции:

«4.2. Снижение стоимости платных образовательных услуг по договору об оказании платных образовательных услуг, а также прием участников ДПП на безвозмездной основе осуществляется на основании распоряжения генерального директора Русского музея.

4.4. Снижение стоимости платных образовательных услуг на 15% для сотрудников музеев или других учреждений культуры, искусства и образования РФ возможно в случае если:

- музей, учреждение культуры, искусства и образования РФ ежегодно в течение 3 (трех) лет подряд направляли своих сотрудников на обучение по ДПП на платной основе;

- на обучение по одной ДПП направлено одновременно более 3-х сотрудников одного музея или учреждения культуры, искусства и образования РФ;

4.5. Снижение стоимости платных образовательных услуг:

- на 30 % для сотрудников культурно-выставочных центров Русского музея;

- на 15% для сотрудников музея РФ, если в нем открыт культурно-выставочный центр Русского музея.

4.6. Количество мест обучения ДПП на безвозмездной основе определяется в отношении каждой ДПП при наличии свободных мест после приема и в зависимости от количества поданных заявок на обучение на платной основе».

VI. Положение дополнить разделом 6 следующего содержания:

«6. Отчетность о реализации ДПП в Русском музее»

6.1. Документация по организации и проведению ДПП за текущий и предыдущие года, проведенные отделом «Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации» хранится в секторе организации и проведения курсов повышения квалификации, консультаций, учебных практик.

6.2. Отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» предоставляет ежегодно (не позднее 15 декабря текущего года) сведения (название ДПП, количество участников, возраст, место работы и другую информацию) в отдел «Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации» для составления сводного реестра по проведенным в Русском музее ДПП и предоставлении данной информации в Комитет по образованию Правительства Санкт-Петербурга и другим учреждениям, ведущим статистический учёт.

6.3. Отдел «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» предоставляет достоверные сведения о персональных данных обучающихся по образовательным программам «Музейная педагогика», проведенным отделом «Российский центр музейной педагогики и детского творчества», в отдел «Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации» не позднее 15 рабочих дней со дня окончания ДПП для размещения персональных данных в Федеральной информационной системе «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении» (далее- ФИС ФРДО)

6.4. В отделе «Консультационно-методический центр художественных музеев Российской Федерации» за размещение достоверных сведений в ФИС ФРДО персональных данных обучающихся по ДПП в Русском музее несет ответственность сектор организации и проведения курсов повышения квалификации, консультаций, учебных практик».